



Associació
del Museu de la Ciència i de la Tècnica
i d'Arqueologia Industrial
de Catalunya

 Port Tarragona

XI Jornadas
de Arqueología
Industrial
de Cataluña

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019

Patrimonio portuario

y de las industrias vinculadas
a los puertos



Patrimonio portuario y de las industrias vinculadas a los puertos

Presentación

L'Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya (AMCTAIC) organiza las **XI Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya**. Desde el 1988 y cada tres años, l'Associació promueve la celebración de las Jornadas de Arqueología Industrial de Catalunya como una herramienta directa y dinámica de debate en el mundo del Patrimonio Industrial de Catalunya. Pero este año hemos querido ir más lejos de nuestro ámbito geográfico para llegar a un público internacional.

Con el título el "PATRIMONIO PORTUARIO Y DE LAS INDUSTRIAS VINCULADAS A LOS PUERTOS", las XI Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya se celebrarán en el Museo del Puerto de Tarragona, del 21 al 23 de noviembre de 2019.

Los puertos han sido históricamente espacios más o menos resguardados para recibir barcos y realizar diferentes operaciones de tráfico marítimo o fluvial. Actualmente los puertos son, fundamentalmente, infraestructuras utilizadas para el trasvase de mercancías y personas entre los medios de transporte terrestre y los medios acuáticos.

La base es, por lo tanto, la infraestructura. Sobre esta se construyen edificios portuarios e instalaciones para la carga y descarga. El puerto acoge industrias portuarias directas (construcción, reparación naval, talleres mecánicos del propio puerto...) y otras que se localizan en el interior o en un entorno inmediato (industrias consumidoras de grandes cantidades de materias primas como las siderúrgicas, refinerías, industrias de energía...).

Por último, hay que destacar como patrimonio material el conjunto de embarcaciones de trabajo y señales marítimas que hoy dependen de las Autoridades Portuarias. Cabe señalar que a partir de la actividad de los puertos hay un rico y amplio patrimonio inmaterial.

Comunicaciones

El comité científico ha organizado las comunicaciones en 5 ámbitos:

1. *Difusión y Protección del Patrimonio.*
2. *Edificios y equipamientos.*
3. *Industrias y servicios.*
4. *Infraestructuras.*
5. *Miscelánea.*

Las sesiones definitivas y los horarios se comunicarán en el mes de noviembre y estarán coordinadas per un moderador.

La presentación de las comunicaciones se realizará por los mismos autores, atendiendo a su distribución y temáticas. El tiempo estimado para cada una de ellas será de 10 a 12 minutos aproximadamente.

XI Jornadas
de Arqueologia
Industrial
de Catalunya

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimonio portuario y de las industrias vinculadas a los puertos

Programa

Jueves 21 de noviembre de 2019

8:30 h Entrega de acreditaciones y documentación.

Sesiones de mañana: de 9:00 a 14:00 h.

Moderadores: Jaume Perarnau y Mercè Tatjer.

9:00 h. Ponencias/Intervenciones/Debates

Miguel A. de Marco y Alicia C. Martin

Doctor en historia, investigador Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones científicas y técnicas de la República Argentina.

Licenciada en Historia y forma parte del "Núcleo de Ciudades portuarias Regionales de Argentina".

El enfoque de las interfaces de las ciudades portuarias regionales en el estudio y preservación del Patrimonio Cultural Portuario. La experiencia interdisciplinaria y transdisciplinaria de un núcleo de investigación de la República Argentina.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Mireia Bertrana de Bustos

Licenciada en historia y antropología social y cultural (UB). Grado en archivística y gestión de documentos (UAB). Colecciones y investigación del Museu Marítim de Barcelona.

El fons d'arxiu de Talleres Nuevo Vulcano.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Manuel Carreres Rodríguez y Sonia Garcés Romero.

Historiador de arte por la Universidad de Valencia y máster en humanidades por la UOC. Investigador de la Cátedra Demetrio Ribes de la UV.

Licenciada en historia del arte y diploma de estudios avanzados en historia del arte por la Universidad de Valencia. Master en conservación y gestión de Patrimonio Cultural (UV).

Patrimoni portuari i marítim en els 101 elements del patrimoni industrial valencià.

PÓSTER. Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Josep Maria Castellví Viladegut

Operador de cámara submarina y guionista de documentales arqueológicos subacuáticos.

DRAGA. Exploració i identificació d'una draga centenària al port de Barcelona, enfonsada a 75 metres de profunditat al mar de Calafell.

VÍDEO. Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Sílvia Alemany Nadal

Licenciada en historia contemporánea por la UAB. Directora del Museo de Historia de Sant Feliu de Guíxols.

Vides al port de Sant Feliu de Guíxols.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Coia Escoda Murria

Licenciada en geografía e historia por la UB, máster en archivística por la UAB, postgrado en gestión cultural per la URV. Responsable del Archivo del Puerto de Tarragona.

L'Arxiu del Port de Tarragona, capdavanter en la recuperació i la difusió de la documentació portuària.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

XI Jornadas
de Arqueología
Industrial
de Cataluña

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimonio portuario y de las industrias vinculadas a los puertos

Sonia Garcés Romero

Licenciada en historia del arte y diploma de estudios avanzados en historia del arte por la Universidad de Valencia. Máster en conservación y gestión de patrimonio cultural (UV).

El patrimonio portuario de la Company Town de Puerto de Sagunto.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

María González Bonome

Doctora en humanidades por la Universidad de Coruña. Responsable del servicio de gestión documental y del Archivo de la Autoridad Portuaria de Barcelona.

El patrimonio documental del Puerto de Barcelona.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

11:15 h. Debate y preguntas

11:30 h. Coffe Break.

12:00 h. INAUGURACIÓN de las XI Jornadas de Arqueología Industrial.

12:15 Conferencia Inaugural

La città e il porto. Venezia e la duplice eredità portuale. **Franco Mancuso**, profesor de Progettazione Urbanistica presso la Facoltà di Architettura dell'Università IUAV di Venezia.

13:00 h. Ponencias/Intervenciones/Debates

Mónica Gutiérrez Pérez

Licenciada en geografía e historia por la UB. Responsable del Patrimonio Cultural del Puerto de Barcelona.

El Patrimoni Cultural del Port de Barcelona: testimonis del seu esdevenir al llarg del temps.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Jordi Ibarz Gelabert

Profesor de historia contemporánea. Departamento de historia y arqueología de la Universidad de Barcelona.

Les embarcacions de càrrega i descàrrega interior al Port de Barcelona durant el segle XIX.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Ricard Martínez Teruel

Fotógrafo, historiador, docente y fundador de Arqueología del Punt de Vista.

Traces i estralls. L'ús de la refotografia per posar en valor el patrimoni gràfic i memorialístic del Port de Tarragona.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Noemí Navarro Espada

Graduada en historia y máster en archivística. Archivo del Puerto de Tarragona.

El Delta de l'Ebre, una ruta pels seus fars.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Noemí Navarro Espada

Graduada en historia y máster en archivística. Archivo del Puerto de Tarragona.

Capitania marítima i arxius portuaris.

XI Jornadas
de Arqueologia
Industrial
de Catalunya

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimonio portuario y de las industrias vinculadas a los puertos

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

14:15 h. Debate y preguntas.

Almuerzo

Sesiones de tarde: de 16:00 a 20:00 h.

Moderadores: Antoni Roca y Enric García.

16:00 h. Ponencias/Intervenciones/Debate.

Aïda Sánchez Martínez y Gerard Martí Estrada

Graduada en historia por la URV y máster en gestión cultural por la UOC. Colabora en el Museo de Historia de Cambrils.

Licenciado en geografía e historia. Director – gerente del Museo de Historia de Cambrils.

Històries de vida vora la mar: patrimoni immaterial des d'un punt de vista feminista.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Mercè Toldrà Dalmau

Licenciada en geografía e historia por la UB, postgrado en museografía por la UPC y máster en gestión cultural por la URV. Responsable del Museo del Puerto de Tarragona.

VAPOR MONT-SANT: un model a escala, un sistema de propulsió i una història.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Conxa Bayó Soler y Jordi Vidal Mestres

Ingeniera Técnica. Desde 1985 hasta su jubilación conservadora del mNACTEC. Maestro Industrial, especialista en maquinaria a vapor.

Les màquines de vapor: del vaixell a la indústria.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Rubén Vega García

Profesor de historia contemporánea de la Universidad de Oviedo. Director Archivo de Fuentes Orales para la Historia Social de Asturias.

El Dique de Gijón: un lugar de memoria.

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

Sofía Vivero López

Licenciada en filosofía. Universidad de Santiago de Compostela y graduada en información y documentación. Universidad de Coruña. Investigadora predoctoral de la UDC.

Patrimonio inmaterial y construcción naval en el conjunto portuario de Ferrol, Galicia (1726-1941).

Ámbito 1 "Difusión y Protección del Patrimonio".

17:15 h. Debate y preguntas

17:30 h. Ponencias/Intervenciones/Debates.

Joan Alemany Llovera

Doctor en ciencias económicas. Autor de diversos libros, artículos y publicaciones sobre puertos.

Els edificis industrials al servei de la reparació naval del Port de Barcelona.

Ámbito 2 "Edificios y Equipamientos".

XI Jornadas
de Arqueología
Industrial
de Cataluña

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimonio portuario

y de las industrias vinculadas a los puertos

Manuel Carreres Rodríguez

Historiador de arte por la Universidad de Valencia y máster en humanidades por la UOC. Investigador en la Cátedra Demetrio Ribes de la UV.

El far de Canet d'en Berenguer. Una llampada per il·luminar el golf de València.

Ámbito 2 "Edificios y Equipamientos".

Matías Mérida Rodríguez, Francisco José Rodríguez Marín y Francisco Sánchez Guitard

Profesor titular del Departamento de Geografía de la Universidad de Málaga.

Profesor titular del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

Promotor cultural, empresario y director de Innovación de Edriel Intelligence.

El faro portuario de Málaga y el desarrollo comercial e industrial de la ciudad: icono urbano y elemento paisajístico.

Ámbito 2 "Edificios y Equipamientos".

Jordi Rogent Albiol

Arquitecto, diplomado en urbanismo.

Anàlisi del patrimoni construït a l'àrea del Port de Barcelona: passat, present i futur.

Ámbito 2 "Edificios y Equipamientos".

Anna Isabel Serra Masdeu

Doctora en historia del arte por la UAB y profesora del Departamento de historia del arte de la URV.

La protecció del port de Salou a través de la construcció d'edificis d'ús militar (1799).

Ámbito 2 "Edificios y Equipamientos".

Iñaki Uriarte

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona.

Finalista en varios premios de defensa y divulgación del patrimonio arquitectónico.

Plazas del agua. Patrimonio y paisaje, identidad y memoria. La poesía del espacio portuario en las villas vascas.

Ámbito 2 "Edificios y Equipamientos".

Antoni Roca Rosell

Profesor titular de historia de la ciencia de la UPC. Investigador del Centre de Recerca per a la Historia de la Técnica (ETSEIB).

Monturiol i el seu taller al Port de Barcelona.

Ámbito 3 "Industrias y servicios".

Antoni Roca Rosell y Guillermo Lusa Monforte

Profesor titular de historia de la ciencia de la UPC. Investigador del Centre de Recerca per a la Historia de la Técnica (ETSEIB).

Profesor jubilado de matemáticas e historia de la ciencia de la UPC. Centre de Recerca per a la Historia de la Técnica (ETSEIB).

Un martinet de farga a l'ETSEIB.

Ámbito 5 "Miscelánea".

XI Jornadas

de Arqueologia
Industrial
de Catalunya

Museo del Puerto de Tarragona

21, 22 y 23 de noviembre
de 2019

19:45 h. Debate y preguntas



Patrimonio portuario

y de las industrias vinculadas a los puertos

Viernes 22 de noviembre de 2019.

Sesiones de mañana: de 9:00 a 14:00 h.

Moderadores: Coia Escoda y Joan Alemany

9:00 h. Ponencias/Intervenciones/Debate

Ignacio Suay Matallana

Profesor de historia de la ciencia y ginecología. Facultad de medicina de la Universidad de Alicante. Departamento de Salud Pública.

Espais per a la química, la medicina i la ciència al port de València.

Àmbito 2 "Edificios y Equipamientos".

Raquel Castellà Perarnau y Montse Fernández – Esparrach

Licenciada en historia por la Universidad de Barcelona y conservadora del Museu d'Història de Catalunya.

Licenciada en historia del arte por la Universidad Autónoma de Barcelona. Investigadora.

Rómul Bosch i Alsina. Armador i navilier.

Àmbito 3 "Industrias y servicios".

Xavier Martí Ylla

Historiador y periodista.

El comerç marítim i altres notícies de la mar segons "El Corresponsal", el diari madrileny dels fabricants catalans.

Àmbito 3 "Industrias y servicios".

Eduard Page Campos

Doctorando en historia por la Universidad de Barcelona.

Els espais i el treball en la construcció i reparació naval de la Barceloneta del segle XIX.

Àmbito 3 "Industrias y servicios".

Conxa Ridaura Cumplido y Gracia López Patiño.

Técnico en Bellas Artes y Museos. Dirección General de Cultura y Patrimonio de la Generalitat Valenciana.

Arquitecto. Doctor per la UPV. Profesora del Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la UPV.

Patrimonio Industrial desaparecido: las antiguas bodegas Garrigós, Calle Consuelo nº13, Valencia

Àmbito 3 "Industrias y servicios".

Rosa Serra Rotés

Licenciada en historia por la UB. Coordinadora del Área de la Diputación de Barcelona.

José Enrique de Olano y Loizaga. De la navegació marítima a l'explotació dels lignits berguedans.

Àmbito 3 "Industrias y servicios".

Toni Vidal Jordi

Arquitecto. Profesor asociado en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la UPC, ETSAB. Miembro de Recerca Habitar UPC. Doctorando.

El port de Mao. Indústria i logística.

Àmbito 3 "Industrias y servicios".

XI Jornadas
de Arqueologia
Industrial
de Catalunya

Museo del Puerto
de Tarragona
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimonio portuario y de las industrias vinculadas a los puertos

11:15 Debate y preguntas

11:30 Coffe Break

12:00 h. Ponencias/Intervenciones/Debate

Enric García Domingo

Doctor en historia contemporánea por la UB. Responsable del Área de colecciones y conocimiento del Museo Marítimo de Barcelona.

El servicio de explotación de la Junta de obras del Puerto de Barcelona (1870-1930). Máquinas y hombres en el puerto industrial de Barcelona.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

Margarida Genera i Monells

Doctora en filosofía y letras por la UB. Arqueóloga e investigadora.

El port marítimofluvial de Dertosa.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

Margarida Genera i Monells

Doctora en filosofía y letras por la UB. Arqueóloga e investigadora.

El Racó d'Aixerí o Racó de Sant Miquel. Un petit port fluvial al nord del pas de l'Ase, Vinebre, la Ribera d'Ebre.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

Ana María Mojarro Bayo

Doctora en historia y responsable de la división del Archivo del Puerto de Huelva.

El puerto de Huelva y el primer muelle de cajones.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

Xavier Nubiola de Castellarnau

Ingeniero Industrial.

Viatge de Carles IV a Catalunya i València, incloent la visita a les obres del port de Tarragona, l'any 1802.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

Sergio Serrano Sánchez

Licenciado en historia y máster en estudios históricos por la Universidad de Barcelona.

Creació i transformació d'infraestructures al port de Tarragona de postguerra.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

13:45 Debate y preguntas

Almuerzo

Sesiones de tarde: de 16:00 a 19:00 h.

Moderadores: Jaume Perarnau y Enric García.

16:00 h. Ponencias/Intervenciones/Debate

Mercè Tatjer Mir

Geógrafa e historiadora. Profesora emérita de Didáctica de las Ciencias sociales de la UB.

La transformació de la part central del front marítim de Barcelona als darrers cinquanta anys: dels serveis portuaris al turisme.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

XI Jornadas
de Arqueología
Industrial
de Cataluña

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimonio portuario y de las industrias vinculadas a los puertos

Antoni Vilanova Omedas

Arquitecto por la ETSAB y máster en rehabilitación e intervención en el Patrimonio arquitectónico por la UPC.

El front marítim de Cadaqués: les Ribes i els Norais.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

Palmina Trabocchi

Historiadora del arte. Licenciada en Patrimonio Cultural por la Universidad "La Tuscia", Viterbo. Italia.

El astillero papal en el Puerto urbano de la Ciudad Eterna.

Ámbito 4 "Infraestructuras".

Pere A. Fàbregas Vidal

Licenciado en ciencias empresariales por ESADE i PDG por IESE. Historiador y precursor en los estudios sobre la historia de la Industria del Gas. Creador del archivo histórico de Catalana de Gas y del Museo del Gas.

Més de 750 anys d'història conservada a la plaça de Santa Anna, un espai privilegiat de la Barcelona antiga (1261/2019).

Ámbito 5 "Miscelánea".

Assumpció Feliu Torras

Doctora en historia del arte por la Universidad de Rennes.

Vencedores o vencidos. La sociedad civil y sus asociaciones. Caso práctico: L'AMC-TAIC.

Ámbito 5 "Miscelánea".

M^a Lluïsa Gutiérrez Medina

Profesora titular jubilada de la Universidad de Barcelona. Departamento de Didáctica de Ciencias Sociales de la UB.

Tradicció i innovació tecnològica a l'Exposició Internacional de Barcelona de 1929 en l'origen del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya.

Ámbito 5 "Miscelánea".

17:30 Debate y preguntas

18:00 Conferencia de Clausura

Preservación y difusión del patrimonio portuario desde el Muelle de Costa del Puerto de Tarragona. Mercè Toldrà Dalmau. Responsable del Museo del Puerto de Tarragona.

19:00 CLAUSURA de las XI Jornadas de Arqueología Industrial

XI Jornadas
de Arqueología
Industrial
de Cataluña

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019

Sábado 23 de noviembre de 2019

10:00h - 13:00h Visita Teatralizada

"Trabajando en el muelle", protagonizada por Baldomero Mallol, antiguo estibador portuario. A continuación, visita guiada al Faro de la Banya.



Normas de edición

Presentación de originales

Los idiomas oficiales de las XI Jornades d'Arqueologia Industrial son en catalán, castellano e inglés.

1. Las comunicaciones se deben presentar en soporte informático, preferentemente en formatos "docx" o "odt". Los ficheros se deben enviar adjuntos por e-mail a la dirección secretaria@amctaic.org. En el asunto del mensaje debe constar "XI Jornada d'Arqueologia Industrial de Catalunya".

2. La extensión máxima del artículo debe ser de 20.000 caracteres contando los espacios en blanco, incluyendo las notas a pie de página y la bibliografía, si hay. Se pueden enviar 3 o 4 imágenes en color i en b/n fuera del texto.

3. El plazo de entrega de las comunicaciones originales finalizará el 15 de diciembre de 2019. Los artículos que se entreguen con posterioridad a la fecha no se incluirán en las actas del congreso.

Organización del artículo

1. En la primera página se tiene que incluir el título del artículo, el nombre y apellidos del autor/a, autores/as y filiación institucional.

2. Si se incluyen fotografías, cuadros, gráficas... (Máximo 3 o 4), se deberán enviar en ficheros separados. Se deben entregar en b/n y color en alta resolución y en cualquier de los formatos siguientes: JPG, GIF, TIF o BMP. Las imágenes no se deben incluir en el texto.

3. En el caso que haya notas de pie de página, deben estar enumeradas consecutivamente, con un superíndice situado después de la puntuación, por ejemplo: «... de acuerdo con Polanyi.⁷». Se recomienda que sólo se utilicen notas de pie de página si es imprescindible.

4. Las citas de otros trabajos se deben incluir dentro del texto y se deben adecuar según el siguiente modelo:

- Un autor: (Collins, 1992: 129-130)
- Dos autores: (Scheidecker & Laporte: 1999)
- Más de dos autores: (Usselman et al., 2005: 1-55)

5. Al final del artículo, si se incluye bibliografía, las referencias bibliográficas deben seguir los siguientes modelos:

- *Artículos de revistas:*

SALAVERT FABIANI, V. L. et al. (1991), «Bibliografía histórica sobre la Ciencia y la Técnica en España», *Asclepio*, 43, (2), 233-302.

- *Libros:*

PEDROLO, M (2000), *Aquesta matinada i potser per sempre*, Lleida, Pagès editors.

- *Páginas web:*

WILLIAMS, J.D. 21st Century Science: <http://www.21firstcenturyscience.org>. [Fecha de consulta]

XI Jornadas
de Arqueologia
Industrial
de Catalunya

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimonio portuario y de las industrias vinculadas a los puertos

Presentaciones en Powerpoint

Se enviarán en un archivo formato *ppt, *pps o *pdf, con una recomendación límite de 10 fotos en cada presentación en ppt. Si la exposición requiere la utilización de medios audiovisuales especiales, le rogamos que informen a la Secretaría Técnica de las Jornadas con suficiente antelación como para adecuar los medios técnicos necesarios.

Exposición de trabajos y diplomas acreditativos

Para la posterior publicación de las ponencias será necesario estar inscrito y haber participado en las Jornadas.

Se entregará documentación completa con los trabajos y documentación del congreso y otros materiales relacionados con el evento.

Se expedirán diplomas acreditativos de las ponencias y póster, que sean admitidos para su presentación durante las jornadas.

XI Jornadas
de Arqueología
Industrial
de Cataluña

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimonio portuario

y de las industrias vinculadas a los puertos

Otras informaciones

La organización facilitará información a todos los asistentes de las XI Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya, de los restaurantes cercanos, así como otros aspectos logísticos. Para todos los participantes y asistentes que necesitéis un hotel para los días de las Jornadas, os facilitamos a continuación los datos con los que podréis solicitar vuestra reserva. Deberéis indicar que sois "Asistentes a las XI Jornadas de Arqueologia Industrial de Catalunya".

Hotel SB Ciutat de Tarragona****

Pl. Imperial Tàrraco, 5
43005 Tarragona
977 250 999
16 min. del Museo del Puerto de Tarragona

Hotel Astari***

Via Augusta, 95
43003 Tarragona
30 min. del Museo del Puerto de Tarragona

Hotel Plaça de la Font*

Plaça de la Font, 29
43003 Tarragona
20 min. del Museo del Puerto de Tarragona

Comité científico

Joan Alemany Llovera, Coia Escoda Murria, Enric García Domingo, Jaume Perarnau Llorens, Antoni Roca Rosell, Mercè Tatjer Mir, Mercè Toldrà Dalmau.

Comité organizador

Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya
Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya
Puerto de Tarragona
Colegio de Ingenieros Industriales de Catalunya. Demarcación de Tarragona

XI Jornadas
de Arqueologia
Industrial
de Cataluña

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019

Secretaría

Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya (AMCTAIC)
<http://www.amctaic.org>
Rambla d'Ègara, 270
08221 Terrassa
93 780 37 87
secretaria@amctaic.org



Patrimonio portuario y de las industrias vinculadas a los puertos

Inscripción y modalidades

1. Reducida: 80 € (hasta el 21 de octubre del 2019). Para socios de l'AMCTAIC, Centros de Estudios y l'Institut d'Estudis Catalans, sus sociedades filiales SCHCT, SCHA, así como TICCHI, INCUNA y otras entidades vinculadas al patrimonio industrial.

2. General: 100 € (hasta el 21 de octubre del 2019). Incluye la cota de un año de socio a l'AMCTAIC.

3. Estudiantes, jubilados y desempleados: 50 € (hasta el 21 de octubre del 2019). Hay que enviar documento justificativo.

4. Recargo de la cuota general del 50% a partir del 22 de octubre del 2019.

Nombre y apellidos	<input type="text"/>
NIF/CIF	<input type="text"/>
Profesión	<input type="text"/>
Dirección	<input type="text"/>
CP y población	<input type="text"/>
Teléfono móvil	<input type="text"/>
Dirección electrónica	<input type="text"/>

Tipo de inscripción: Reducida General Estudiantes, jubilados, desempleados

Asistencia a las visitas del sábado Si No

Pago de la inscripción

Para formalizar la inscripción se debe realizar ingreso, de acuerdo con el tipo de inscripción, mediante transferencia bancaria al número de cuenta de l'Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica.

Indicar el nombre y apellidos que figuran en este formulario y actividad (XI Jornades). El pago debe realizarse entre los cinco días naturales que siguen al envío del formulario.

Entidad Bancaria: CAJA DE INGENIEROS

IBAN: ES24 3025 0001 1614 0113 9747

Codi SWIFT: CDENESBBXXX

Becas

Se concederán un número limitado de becas de inscripción para estudiantes y licenciados en situación de desempleo, y para otras personas que acrediten necesitarlo. Todas las personas interesadas en obtener una beca deben enviar un correo electrónico a la secretaria de l'AMCTAIC con una carta dirigida al Comité Organizador de las Jornadas.

XI Jornadas
de Arqueologia
Industrial
de Catalunya

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019



Patrimoni portuari y de las industrias vinculadas a los puertos

Organizan



Associació
del Museu de la Ciència i de la Tècnica
i d'Arqueologia Industrial
de Catalunya



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



MUSEU DE LA
CIÈNCIA I DE LA
TÈCNICA
DE CATALUNYA



Port Tarragona

Colaboran



Ports
de la Generalitat



Port de Barcelona



MUSEU MARÍTIM DE
BARCELONA



Industrials de Catalunya
Demarcació de Tarragona



Industrials de Catalunya

XI Jornadas
de Arqueologia
Industrial
de Catalunya

**Museo del Puerto
de Tarragona**
21, 22 y 23 de noviembre
de 2019

